

# Kraftvolles Gelb in der „blitzgalerie“

Farbenfelder nennt die Dresdner Malerin Doris Granz die Zusammenstellung ihrer Arbeiten, die sie zur Zeit in der „blitzgalerie“, Kamenzer Str. 7 zeigt. Kräftiges Gelb und klar angeordnete Quader dominieren die z. T. collagierten, mit Farbe und Stempeln hergestellten Bilder. Über die äußerliche Ordnung gelingt der Einstieg in eine fantasie- und assoziationsreiche Welt, in der andere Schichten entstehen, sich Sinnlichkeit entfaltet. Das Einfallslcht bestimmt Kraft und Stärke der Perspektive, verstärkt eine Art Verschwimmungsfaktor, der vielen Bildern von Doris Granz innewohnt. Unterschiedliche Grade von Klarheit und Ausdrucksstärke spiegeln sich in der Ausstellung.

Die „blitzgalerie“ selbst ist ein temporäres Projekt eines Verbundes von Dresdner Künstlern, blitzartig (d. h. im Schnitt alle zwei Wochen) wechseln die Künstler und die Galerie bekommt ein neues Gesicht. Kein kaltes Vermarkten von teurer Kunst, sondern eine Oase des Schauens inmitten der Neustadt, eine offene Tür, mit der Künstler mit ihren Werken den Weg in die Öffentlichkeit wagen, sich ausprobieren und auch mit Einzelveranstaltungen und Vorträgen den kleinen Raum auf vielfältige Weise beleben werden.

Doris Granz, Farbenfelder, bis 30. März, blitzgalerie, Kamenzer Str.7, Di-Sa 17 bis 20, So 12-20 Uhr